

**REGLAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU
NA SCENARIUSZ I REALIZACJĘ WARSZTATÓW PLASTYCZNYCH**

I. Postanowienia ogólne

Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady konkursu na scenariusz i realizację warsztatów plastycznych.

1. Organizatorem Konkursu jest Pomorska Biblioteka Pedagogiczna w Gdańsku, al. gen. J. Hallera 14, 80-401 Gdańsk.
2. Konkurs skierowany jest do nauczycieli placówek przedszkolnych z województwa pomorskiego.
3. Konkurs prowadzony jest zgodnie z następującym harmonogramem:
 - 1) Ogłoszenie Konkursu: 25 listopada 2024 r.
 - 2) Termin składania prac konkursowych (scenariuszy wraz z niezbędnymi załącznikami):
od 25 listopada 2024 r. do 28 lutego 2025r.
 - 3) Ogłoszenie wyników Konkursu: **do końca marca 2025 r.**
 - 4) Warsztaty artystyczne dla nauczycieli z ilustratorką książek – panią Natalią Uryniuk w ramach Tygodnia Bibliotek (maj’2025 – *dokładny terminy zostanie podany w oddzielnym komunikacie*).

II. Cel Konkursu

Celem konkursu jest wspieranie, rozwijanie oraz stymulowanie kreatywności twórczej nauczycieli wychowania przedszkolnego – wyzwalającej zaangażowanie i zainteresowanie dzieci w edukacji przedszkolnej florą i fauną Morza Bałtyckiego.

III. Zadanie Konkursowe

- 1) Zadanie konkursowe polega na opracowaniu przez nauczycieli nauczania przedszkolnego scenariusza warsztatów plastycznych dla dzieci w wieku 5-6 lat, inspirowanego książkami ilustrowanymi przez Natalię Uryniuk: „Skok przez Bałtyk”, Ilustrowany album o Bałtyku „Balticarium” oraz interaktywnym portalem edukacyjnym www.Balticarium.com
- 2) Nauczyciel zobowiązany jest do przeprowadzenia warsztatów plastycznych w grupie przedszkolnej na podstawie autorskiego scenariusza i przesłanie kolażu zdjęć prac plastycznych uczestników warsztatów (**pkt V, str.2**)

IV. Wymagania dotyczące Scenariusza

Scenariusz powinien zawierać:

- 1) Imię i nazwisko autora scenariusza.
- 2) Pełna nazwa placówki wychowania przedszkolnego /adres i dane dotyczące położenia .

- 3) Adresatów zajęć ze wskazaniem ich grupy wiekowej oraz liczebności grupy, która weźmie udział w zajęciach.
- 4) Temat zajęć
- 5) Cel ogólny i cele szczegółowe zajęć.
- 6) Ramy czasowe – w podziale na części/aktywności dostosowane do grupy wiekowej, ze wskazaniem czasu przeznaczanego na poszczególne działania lub etapy zawierające:
 - interaktywną lekturę książki,
 - przynajmniej jedną zabawę aktywizującą dzieci,
 - minimum 1 ciekawostkę morską – szczególnie dotyczącą fauny i flory Morza Bałtyckiego, część plastyczną.
- 7) Metody pracy, formy i środki dydaktyczne.
- 8) bibliografię oraz netografię źródeł wykorzystywanych do zajęć.
- 9) jeżeli scenariusz przewiduje wykorzystanie innych materiałów (np. prezentacji, kart pracy, pomocy dydaktycznych itp.) opracowanych przez Uczestnika, muszą być one dołączone do scenariusza w formie załączników i opatrzone imieniem i nazwiskiem autora/autorów.
Materiały dodatkowe opracowane przez Uczestnika stanowią integralną część scenariusza.

V. Zgłoszenia

- 1) Nauczyciele są zobowiązani do przesłania:
 - opracowanego scenariusza warsztatów,
 - jeżeli scenariusz przewiduje wykorzystanie innych materiałów (np. prezentacji, kart pracy) opracowanych przez Uczestnika, muszą być one dołączone do scenariusza w formie załączników i opatrzone imieniem i nazwiskiem autora (materiały dodatkowe opracowane przez Uczestnika stanowią integralną część scenariusza).
 - kolażu zdjęć prac plastycznych dzieci, które brały udział w warsztatach,
 - oświadczenia autora/ zgody na wykorzystywanie scenariusza i danych osobowych
(załącznik nr 1/ str. 5)
- 2) Uczestnik nie może zgłosić więcej niż jeden scenariusz.
- 3) Nadesłanie scenariusza na konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem przez autora scenariusza deklaracji o przysługujących mu prawach autorskich osobistych i majątkowych (wyłącznie, nieograniczone) do nadesłanego scenariusza, którymi to prawami może swobodnie rozporządzać.
- 4) Scenariusz wraz z załącznikami należy przesłać do PBP w Gdańsku w wersji elektronicznej na adres e-mail: konkursy@pbp.gda.pl.

VI. Termin Przesyłania Zgłoszeń

Zgłoszenia należy przesłać do dnia **28 lutego 2025 r.** Prace należy przesłać na adres e-mail: konkursy@pbp.gda.pl

VII. Nagrody

- 1) Nauczyciel, który opracuje najciekawszy scenariusz, otrzyma nagrodę rzeczową oraz gadżety promocyjne dla grupy przedszkolnej, która uczestniczyła w warsztatach.
- 2) Wszyscy nauczyciele, którzy wezmą udział w konkursie zostaną zaproszeni na bezpłatne warsztaty artystyczne z ilustratorką książek dla dzieci – panią Natalią Uryniuk – w ramach Tygodnia Bibliotek (w pierwszej połowie maja' 2025) – dokładny terminy zostanie podany w oddzielnym komunikacie.
- 3) Prace plastyczne wykonane przez grupę przedszkolną uczestniczącą w warsztatach autora nagrodzonego scenariusza zostaną wystawione w PBP w Gdańsku.

VIII. Ocena Prac

- 1) Oceny scenariuszy dokonuje komisja powołana przez organizatora.
- 2) PBP może wezwać Uczestnika do uzupełnienia oczywistych braków w komplecie scenariusza lub brakujących podpisów osoby/osób upoważnionej/upoważnionych do składania oświadczeń w imieniu Uczestnika, w terminie i w formie wskazanej w wezwaniu.
- 3) Nieuzupełnienie braków w wyznaczonym przez PBP terminie będzie skutkować odrzuceniem scenariusza.
- 4) Decyzje Komisji są wiążące, ostateczne i nie podlegają zmianom.
- 5) Scenariusze będą oceniane na podstawie następujących kryteriów:
 - poprawność merytoryczna,
 - sformułowanie celów zajęć wraz z przewidywanym efektem edukacyjnym,
 - atrakcyjność i adekwatność treści scenariusza do wieku, potrzeb i możliwości docelowej grupy odbiorców,
 - konstrukcja, przejrzystość i kompletność scenariusza,
 - innowacyjność i oryginalność w doborze środków dydaktycznych i metod, form.
 - kreatywne i nowatorskie podejście oraz autorski wymiar scenariusza.

IX. Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych

- 1) Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania zgłoszonych prac w celach promocyjnych, z zachowaniem informacji o źródle ich pochodzenia.

- 2) Z chwilą nadeśnięcia scenariusza jego autor udziela PBP nieodpłatnej, niewyłącznej i nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji na wykorzystanie scenariusza zajęć z załącznikami, stanowiących utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.), na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili udzielenia licencji, w tym w szczególności:
 - wprowadzenie scenariusza, jak i jego części do pamięci komputera,
 - utrwalenie i zwielokrotnianie, w nieograniczonej liczbie, za pomocą wszelkich dostępnych technik (w tym techniką drukarską, jak również wytwarzanie techniką cyfrową) na jakimkolwiek nośniku lub/i w sieci multimedialnej (w tym internetowych, oraz powiązanych serwisach on-line).
- 3) Używanie w materiałach informacyjnych, promocyjnych, w publicznych prezentacjach.
- 4) Publiczne udostępnianie scenariusza, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w szczególności wprowadzenie
- 5) i udostępnianie w Internecie na stronie www.pbp.gda.pl oraz na platformie Wakelet.
- 6) Publikacji informacji na temat zwycięzców oraz treści finałowych prac na stronie www.Balticarium.com
- 7) Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
- 8) Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w regulaminie w miarę potrzeb.

X. Kontakt

W przypadku pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt pod adresem e-mail: konkursy@pbp.gda.pl lub telefonicznie: [58 344 01 68](tel:583440168) wew. 106.

Zapraszamy do udziału w konkursie i życzymy powodzenia !

Załącznik 1

Oświadczenie autora/ zgoda na wykorzystywanie scenariusza i danych osobowych

Ja (imię i nazwisko):

Oświadczam, że jestem autorem/autorką scenariusza pt. „.....”,
zgłoszonego do wojewódzkiego konkursu na scenariusz oraz realizację warsztatów plastycznych,
organizowanego przez PBP, oraz że nie był on wcześniej publikowany, ani nagradzany w innym
konkursie.

Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem Konkursu, akceptuję jego
postanowienia i zobowiązuje się do jego przestrzegania

Stosownie do art. 7 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 TAK
kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych NIE
osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE
(ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej „RODO”, **wyrażam zgodę** na przetwarzanie
moich danych osobowych przez PBP w Gdańsku, al. Gen. J. Hallera 14, zgodnie z Regulaminem
Konkursu

Udzielam PBP niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie, nieodpłatnej licencji na TAK
wykorzystanie scenariusza, którego jestem autorem/autorką, wraz z załącznikami, na wszystkich NIE
polach eksploatacji określonych w pkt IX Regulaminu Konkursu

W przypadku uzyskania statusu Laureata – **wyrażam zgodę** na opublikowanie moich danych TAK
osobowych przez Pomorską Bibliotekę Pedagogiczną w Gdańsku, w zakresie imienia i nazwiska, NIE
pełnionej funkcji, na stronie www.pbp.gda.pl i/lub portalach internetowych PBP i/lub kanałach
PBP w mediach społecznościowych, Konkursu oraz na stronie www.Balticarium.com zgodnie
z Regulaminem

Zgodnie z art. 13 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie
ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich
danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (zwanego dalej: RODO), informuje:

1. Administratorem danych uczestników konkursu jest Pomorska Biblioteka Pedagogiczna im. Gdańskiej Macierzy
Szkolnej w Gdańsku ul. Gen. Hallera 14, 80-401 Gdańsk, tel. 58 341 70 87, e-mail sekretariat@pbw.gda.pl. Kontakt
do Inspektora ochrony danych: e-mail iod@pbp.gda.pl.
2. Celem przetwarzania danych jest uczestnictwo w ww. konkursie, a także promocja administratora i osiągnięć
uczestników konkursu.
3. Podstawą przetwarzania danych osobowych oraz wizerunku uczestnika jest art. 6 ust. 1 lit. a) RODO, czyli zgoda
wyrażona na karcie zgłoszeniowej.
4. Dane osobowe mogą być udostępniane podmiotom, którym należy udostępnić dane osobowe na podstawie
przepisów prawa. Dane osobowe będą przetwarzane przez okres 1 miesiąca od dnia zakończenia konkursu lub do
czasu wycofania zgody.
5. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, ale niezbędne do wzięcia udziału w konkursie.
6. Osoby, których dane są przetwarzane mają prawo żądania dostępu do swoich danych osobowych, ich sprostowania,
usunięcia, ograniczenia przetwarzania oraz prawo wniesienia skargi do Prezesa Urzędu Ochrony Danych Osobowych
(ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa, e-mail: kancelaria@uodo.gov.pl).
7. Ponadto, ww. osoba ma prawo cofnięcia zgody na przetwarzanie danych, w dowolnym momencie. Wycofanie zgody
nie wpływa na zgodność z prawem przetwarzania, którego dokonano na podstawie zgody przed jej wycofaniem.
Zgodę można wycofać składając wniosek drogą pisemną lub mailową. Konsekwencją wycofania zgody będzie brak
możliwości przetwarzania tych danych przez administratorów

.....
Data i podpis autora