

**REGLAMIN WOJEWÓDZKIEGO KONKURSU
NA SCENARIUSZ I REALIZACJĘ WARSZTATÓW PLASTYCZNYCH**

I. Postanowienia ogólne

Niniejszy regulamin, zwany dalej „Regulaminem”, określa zasady konkursu na scenariusz i realizację warsztatów plastycznych.

1. Organizatorem Konkursu jest Pomorska Biblioteka Pedagogiczna w Gdańsku, al. gen. J. Hallera 14, 80-401 Gdańsk.
2. Konkurs skierowany jest do nauczycieli placówek przedszkolnych z województwa pomorskiego.
3. Konkurs prowadzony jest zgodnie z następującym harmonogramem:
 - 1) Ogłoszenie Konkursu: 25 listopada 2024 r.
 - 2) Termin składania prac konkursowych (scenariuszy wraz z niezbędnymi załącznikami):
od 25 listopada 2024 r. do 28 lutego 2025 r.
 - 3) Ogłoszenie wyników Konkursu: **do końca marca 2025 r.**
 - 4) Warsztaty dla nauczycieli z ilustratorką książek – panią Natalią Uryniuk w ramach Tygodnia Bibliotek (maj’2025 – *dokładny terminy zostanie podany w oddzielnym komunikacie*).

II. Cel Konkursu

Celem konkursu jest wspieranie, rozwijanie oraz stymulowanie kreatywności twórczej nauczycieli wychowania przedszkolnego – wyzwalającej zaangażowanie i zainteresowanie dzieci w edukacji przedszkolnej florą i fauną Morza Bałtyckiego.

III. Zadanie konkursowe

IV. Zadanie konkursowe polega na opracowaniu przez nauczycieli nauczania przedszkolnego scenariusza warsztatów plastycznych dla dzieci w wieku 5-6 lat, inspirowanego: książką napisaną przez Monikę Milewską, ilustrowaną przez Natalię Uryniuk: „Skok przez Bałtyk” wydaną przez *Wydawnictwo Widnokrąg*, albumem o Bałtyku napisanym i zilustrowanym przez Natalię Uryniuk: „Balticarium” wydanym przez *Wydawnictwo Wytwórnia* oraz interaktywnym portalem edukacyjnym www.Balticarium.com

- 1) Nauczyciel zobowiązany jest do przeprowadzenia warsztatów plastycznych w grupie przedszkolnej na podstawie autorskiego scenariusza i przesłanie kolażu zdjęć prac plastycznych zgodnie z poniższymi wskazówkami:
 - na jednym zdjęciu 4 prace/obiekty artystyczne dzieci,
 - dowolność doboru metod i technik : rzeźby, prace na papierze, instalacje artystyczne,

- można wysyłać wielokrotność zdjęć w zależności od liczebności grupy.

V. Wymagania dotyczące Scenariusza

Scenariusz powinien zawierać:

- 1) Imię i nazwisko autora scenariusza.
- 2) Pełna nazwa placówki wychowania przedszkolnego /adres i dane dotyczące położenia .
- 3) Adresatów zajęć ze wskazaniem ich grupy wiekowej oraz liczebności grupy, która weźmie udział w zajęciach.
- 4) Temat zajęć
- 5) Cel ogólny i cele szczegółowe zajęć.
- 6) Ramy czasowe – w podziale na części/aktywności dostosowane do grupy wiekowej,ze wskazaniem czasu przeznaczanego na poszczególne działania lub etapy zawierające:
 - interaktywną lekturę książki,
 - przynajmniej jedną zabawę aktywizującą dzieci,
 - minimum 1 ciekawostkę morską – szczególnie dotyczącą fauny i flory Morza Bałtyckiego, część plastyczną.
- 7) Metody pracy, formy i środki dydaktyczne.
- 8) bibliografię oraz netografię źródeł wykorzystywanych do zajęć.
- 9) jeżeli scenariusz przewiduje wykorzystanie innych materiałów (np. prezentacji, kart pracy, pomocy dydaktycznych itp.) opracowanych przez Uczestnika, muszą być one dołączone do scenariusza w formie załączników i opatrzone imieniem i nazwiskiem autora/autorów.
Materiały dodatkowe opracowane przez Uczestnika stanowią integralną część scenariusza.

VI. Zgłoszenia

- 1) Nauczyciele są zobowiązani do przesłania:
 - opracowanego scenariusza warsztatów,
 - jeżeli scenariusz przewiduje wykorzystanie innych materiałów (np. prezentacji, kart pracy) opracowanych przez Uczestnika, muszą być one dołączone do scenariusza w formie załączników i opatrzone imieniem i nazwiskiem autora (materiały dodatkowe opracowane przez Uczestnika stanowią integralną część scenariusza).
 - kolażu zdjęć prac plastycznych dzieci, które brały udział w warsztatach,
 - oświadczenia autora (**załącznik nr 1**)
- 2) Uczestnik nie może zgłosić więcej niż jeden scenariusz.
- 3) Nadesłanie scenariusza na konkurs jest jednoznaczne ze złożeniem przez autora scenariusza deklaracji o przysługujących mu prawach autorskich osobistych i majątkowych (wyłącznie,

nieograniczone) do nadesłanego scenariusza, którymi to prawami może swobodnie rozporządzać.

- 4) Scenariusz wraz z załącznikami należy przesłać do PBP w Gdańsku w wersji elektronicznej na adres e-mail: konkursy@pbp.gda.pl.

VII. Termin Przesyłania Zgłoszeń

Zgłoszenia należy przesłać do dnia **28 lutego 2025 r.** Prace należy przesłać na adres e-mail: konkursy@pbp.gda.pl

VIII. Nagrody

- 1) Nauczyciel, który opracuje najciekawszy scenariusz, otrzyma nagrodę rzeczową oraz gadżety promocyjne dla grupy przedszkolnej, która uczestniczyła w warsztatach plastycznych.
- 2) Wszyscy nauczyciele, którzy wezmą udział w konkursie zostaną zaproszeni na bezpłatne warsztaty artystyczne z ilustratorką książek dla dzieci – panią Natalią Uryniuk – w ramach Tygodnia Bibliotek (w pierwszej połowie maja' 2025 – dokładny terminy zostanie podany w oddzielnym komunikacie).
- 3) Prace plastyczne wykonane przez grupę przedszkolną uczestniczącą w warsztatach autora nagrodzonego scenariusza zostaną wystawione w PBP w Gdańsku.

IX. Ocena Prac

- 1) Oceny scenariuszy dokonuje komisja powołana przez organizatora.
- 2) PBP może wezwać Uczestnika do uzupełnienia oczywistych braków w komplecie scenariusza lub brakujących podpisów osoby/osób upoważnionej/upoważnionych do składania oświadczeń w imieniu Uczestnika, w terminie i w formie wskazanej w wezwaniu.
- 3) Nieuzupełnienie braków w wyznaczonym przez PBP terminie będzie skutkowało odrzuceniem scenariusza.
- 4) Decyzje Komisji są wiążące, ostateczne i nie podlegają zmianom.
- 5) Scenariusze będą oceniane na podstawie następujących kryteriów:
 - poprawność merytoryczna,
 - sformułowanie celów zajęć wraz z przewidywanym efektem edukacyjnym,
 - atrakcyjność i adekwatność treści scenariusza do wieku, potrzeb i możliwości docelowej grupy odbiorców,
 - konstrukcja, przejrzystość i kompletność scenariusza,
 - innowacyjność i oryginalność w doborze środków dydaktycznych i metod, form.
 - kreatywne i nowatorskie podejście oraz autorski wymiar scenariusza.

X. Ochrona własności intelektualnej i danych osobowych

- 1) Organizator zastrzega sobie prawo do wykorzystania zgłoszonych prac w celach promocyjnych, z zachowaniem informacji o źródle ich pochodzenia.
- 2) Z chwilą nadesłania scenariusza jego autor udziela PBP nieodpłatnej, niewyłącznej i nieograniczonej czasowo i terytorialnie licencji na wykorzystanie scenariusza zajęć z załącznikami, stanowiących utwór w rozumieniu ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych (Dz. U. z 2019 r. poz. 1231, z późn. zm.), na wszelkich polach eksploatacji znanych w chwili udzielenia licencji, w tym w szczególności:
 - wprowadzenie scenariusza, jak i jego części do pamięci komputera,
 - utrwalenie i zwielokrotnianie, w nieograniczonej liczbie, za pomocą wszelkich dostępnych technik (w tym techniką drukarską, jak również wytwarzanie techniką cyfrową) na jakimkolwiek nośniku lub/i w sieci multimedialnej (w tym internetowych, oraz powiązanych serwisach on-line).
- 3) Używanie w materiałach informacyjnych, promocyjnych, w publicznych prezentacjach.
- 4) Publiczne udostępnianie scenariusza, w taki sposób, aby każdy mógł mieć do niego dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym (w szczególności wprowadzenie i udostępnianie w Internecie na stronie www.pbp.gda.pl oraz na platformie Wakelet .
- 5) Uczestnictwo w konkursie jest równoznaczne z akceptacją regulaminu.
- 6) Organizator zastrzega sobie prawo do dokonania zmian w regulaminie w miarę potrzeb.

XI. Kontakt

W przypadku pytań lub wątpliwości prosimy o kontakt pod adresem e-mail: konkursy@pbp.gda.pl lub telefonicznie: [58 344 01 68](tel:583440168) wew. 106.

Zapraszamy do udziału w konkursie i życzymy powodzenia !

Załącznik nr 1

Oświadczenie autora/ zgoda na wykorzystywanie scenariusza i danych osobowych

Ja (*imię i nazwisko*):

- Oświadczam, że jestem autorem/autorką scenariusza pt. „.....”, zgłoszonego do wojewódzkiego konkursu na scenariusz oraz realizację warsztatów plastycznych, organizowanego przez PBP, oraz że nie był on wcześniej publikowany, ani nagradzany w innym konkursie.
- Oświadczam, że zapoznałem/zapoznałam się z Regulaminem Konkursu, akceptuję jego postanowienia i zobowiązuje się do jego przestrzegania. Stosownie do art. 7 rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. w sprawie ochrony osób fizycznych w związku z przetwarzaniem danych osobowych i w sprawie swobodnego przepływu takich danych oraz uchylenia dyrektywy 95/46/WE (ogólne rozporządzenie o ochronie danych), dalej „RODO”, wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych przez PBP w Gdańsku, al. Gen. J. Hallera 14, zgodnie z Regulaminem Konkursu.
- Udzielam PBP niewyłącznej, nieograniczonej czasowo i terytorialnie, nieodpłatnej licencji na wykorzystanie scenariusza, którego jestem autorem/autorką, wraz z załącznikami, na wszystkich polach eksploatacji określonych w pkt IX Regulaminu Konkursu.
- W przypadku uzyskania statusu Laureata – wyrażam zgodę / nie wyrażam zgody na opublikowanieⁱ moich danych osobowych przez Pomorską Bibliotekę Pedagogiczną w Gdańsku, w zakresie imienia i nazwiska, pełnionej funkcji, na stronie www.pbp.gda.pl i/lub portalach internetowych PBP i/lub kanałach PBP w mediach społecznościowych, zgodnie z Regulaminem Konkursu.

.....
Data i podpis autora

ⁱ niepotrzebne skreślić