

Ciało człowieka fascynująca maszyna

30 IX 2023



PROGRAM

8.30–9.30	Rejestracja uczestników	Gmach Główny – hol przed Biblioteką
8.30–9.30	Poranna kawa	Gmach Główny – Dziedziniec Fahrenheita
9.30–9.45	Uroczyste rozpoczęcie konferencji	Aula
9.45–10.30	Wykład inauguracyjny – dr hab. Joanna Mytnik, prof. PG Jak się uczyć efektywnie, czyli co mówią wyniki badań neuronaukowych	Aula
10.45–12.05	Sesje przedmiotowe (cz. 1)	
12.05–13.30	Zwiedzanie stanowisk wystawców, zapoznanie się z posterami	Gmach Główny – Dziedziniec Heweliusza
12.05–13.30	Obiad	Gmach Główny – Dziedziniec Fahrenheita
13.30–14.30	Sesje przedmiotowe (cz. 2)	
14.30–15.00	Zakończenie konferencji	sala 200

Moderator: dr inż. Bartłomiej Cieślík



NAUKI BIOLOGICZNO-CHEMICZNE

SESJA 1

SALA 211

10.45–11.05	Czy chemia reguluje ludzkie ciało?	dr inż. Bartłomiej Cieślík
11.05–11.25	Oś jelita-mózg	Weronika Gwóźdź-Sprokietowska
11.25–11.45	Trzecie oko ludzkiego ciała – mistrzowski narząd. O funkcjach szyszynki i śnie człowieka	Diana Serjant
11.45–12.05	Mózg a uczenie się i rodzaje pamięci	Amelia Ringwelska

Moderator: dr inż. Bartłomiej Cieślík



NAUKI BIOLOGICZNO-CHEMICZNE

SESJA 2

SALA 211

13.30–13.50	Niebieskie strefy – czynniki sprzyjające długowieczności	Agata Wanda Szczepańska
13.50–14.10	Wyjątkowość ludzkich emocji	Nina Ziemanowicz
14.10–14.30	Organizm człowieka w przestrzeni kosmicznej	Zbigniew Trusewicz

Moderator: mgr Justyna Woron



NAUKI TECHNICZNE

SESJA 1

SALA 252

10.45–11.05	Mózg – najwydajniejszy komputer świata, który inspiruje komputery	mgr inż. Paweł Kuraś
11.05–11.25	Jak działa układ krwionośny? Wyjaśnienie na gruncie fizyki	Kinga Emilia Wysocka
11.25–11.45	Perspektywy wykorzystania urządzeń umieszczonych na ciele człowieka i ich wpływ na zdrowie fizyczne i psychiczne	Nazar Skorbach
11.45–12.05	Badania audiometryczne – wyznaczanie progu słyszalności człowieka	Nadia Zawadzka

Moderator: mgr Justyna Woron



NAUKI TECHNICZNE

SESJA 2

SALA 252

13.30–13.50	Majestat muzyki, czyli wszystko o dźwięku z perspektywy matematyka i muzyka	Julia Torbicka
13.50–14.10	Wielowymiarowa cecha głosu	Szymon Drywa

Moderator: dr hab. Krzysztof Kornacki, prof. UG



NAUKI HUMANISTYCZNE

SESJA 1

SALA 213

10.45–11.05	Być albo nie być... człowiekiem. Kwestia humanizmu w serii Blade Runner	dr hab. Krzysztof Kornacki, prof. UG
11.05–11.25	Perfekcyjny twór greckich bogów – ciało człowieka	Zuzanna Emilia Matyla
11.25–11.45	Siła piękna kobiecego ciała na przestrzeni wieków	Maria Nowicka
11.45–12.05	Jak ideał kobiecego ciała definiuje moda panująca w XXI wieku?	Maja Alicja Lange

Moderator: dr hab. Krzysztof Kornacki, prof. UG



NAUKI HUMANISTYCZNE

SESJA 2

SALA 213

13.30–13.50	Renesans ciała – ciało renesansu	Wiktor Predygiar
13.50–14.10	Tatuaż, czyli pigment wprowadzany pod skórę	Magdalena Acela
14.10–14.30	„Wszystkie jutra” – metafora dziejów ludzkości	Tymur Liash



URZĄD MARSZAŁKOWSKI
WOJEWÓDZTWA POMORSKIEGO

Unia Europejska
Europejski Fundusz Społeczny



Patronat honorowy:



Partnerzy projektu „Zdolni z Pomorza”:



Partnerzy konferencji:



Patronat medialny:



Organizatorzy:

Pomorska Biblioteka Pedagogiczna
im. Gdańskiej Macierzy Szkolnej w Gdańsku

Instytucja Samorządu
Województwa Pomorskiego

