

**Załącznik nr 2 do Regulaminu**

Konkursu na scenariusz zajęć  
na motywach książki  
Grażyny Bąkiewicz  
Kto tu rządzi?  
Demokracja od podwórka

**UMOWA O PRZENIESIENIE PRAW AUTORSKICH**

W dniu ..... w ..... pomiędzy  
Wydawnictwem Literatura z siedzibą w Łodzi 91-334 przy ul. ul. Srebrna 41 oraz pomiędzy  
Pomorską Biblioteką Pedagogiczną w Gdańsku z siedzibą w Gdańsku 80-401  
przy ul. Gen. J. Hallera 14, zwanych dalej „Organizatorami Konkursu”,  
a .....,  
zamieszkałym przy ul. ....  
w ..... zwanym dalej „Autorem” zawarto umowę następującej  
treści:

**§ 1**

Autor oświadcza, że jest autorem scenariusza lekcji pod tytułem  
.....  
.....  
..... zwanego dalej „Scenariuszem zajęć” i przysługuje mu pełnia praw autorskich  
tak majątkowych, jak osobistych do Scenariusza lekcji.

**§ 2**

Autor oświadcza, że przenosi nieodpłatnie na Organizatorów Konkursu prawa autorskie  
do Scenariusza lekcji na następujących warunkach:

1. Pola eksploatacji: następujące pola eksploatacji:

- a) W zakresie utrwalania i zwielokrotnienia – nieodpłatne kserowanie, skanowanie, skanowanie oraz kopiowanie na nośniki optyczne CD lub DVD dla celów konkursowych,
- b) W zakresie obrotu oryginałem albo egzemplarzami, na których dokumentację konkursową utrwalono dla celów konkursowych,
- c) Użytkować dla potrzeb realizacji zadań Organizatorów Konkursu w tym w szczególności przekazać dokumentację konkursową lub jej dowolną część, a także jej kopie wykonawcom biorącym udział w ocenianiu Scenariusza lekcji, jako część specyfikacji warunków konkursowych.
- d) Dla celów konkursowych wprowadzić dokumentację konkursową lub jej część do pamięci komputera na dowolnej liczbie stanowisk komputerowych.

e) Dla celów konkursowych przysyłać dokumentację konkursową lub jej część za pomocą sieci multimedialnej, w tym sieci Internet.

f) Wytwarzać i zwielokrotniać techniką cyfrową i komputerową na jakimkolwiek nośniku, w dowolnej skali, na potrzeby jakichkolwiek mediów w zakresie działań konkursowych z wykluczeniem działalności zarobkowej.

g) Publiczne wyświetlanie, odtwarzanie w tym sieci Internet, poprzez łącze kablowe, stację bezprzewodową, przez satelitę, a także publiczne udostępnianie dokumentacji w taki sposób aby Autor i Organizatorzy Konkursu mieli do nich dostęp w miejscu i w czasie przez siebie wybranym.

h) Umieszczanie i wykorzystanie wszelkich materiałów publikowanych dla celów promocyjnych konkursu przez Organizatorów Konkursu.

1. Termin: bezterminowo.
2. Terytorium: cały świat/Polska.
3. Dalsze rozporządzenie: bez takiego prawa.

### § 3

W zakresie osobistych praw autorskich Strony ustalają, co następuje:

1. Oznaczenie Scenariusza zajęć (Imię i Nazwisko) .....

(Tytuł Scenariusza lekcji)

.....  
.....

2. Autor Scenariusza zajęć upoważnia Organizatorów Konkursu do sprawowania nadzoru nad korzystaniem ze Scenariusza lekcji.

3. Autor Scenariusza zajęć upoważnia Organizatorów Konkursu do decydowania w zakresie praw zależnych dla celów konkursu – przeróbki, adaptacje.

- w takim okresie, na jaki przeniesiono prawa autorskie.

### § 4

W sprawach nie unormowanych niniejszą umową mają zastosowanie przepisy Kodeksu Cywilnego oraz Ustawy o prawie autorskim i prawach pokrewnych. Zmiany umowy wymagają formy pisemnej pod rygorem nieważności.

### § 5

Umowa została sporządzona w trzech jednobrzmiących egzemplarzach, po jednym dla każdej ze Stron.

**Organizatorzy Konkursu**

.....  
**/pieczęć i podpis/**

.....  
**/pieczęć i podpis/**

**Autor scenariusza**

.....  
**/czytelnie imię i nazwisko/**